

Découverte et initiation au territoire : architecture, urbanisme et paysage dans le cadre du PLU

Animation Atelier Intervention Visite

Sommesous 04/2016 - 10/2016



Rallye-photos et découvertes

Auteur: Céline Coudrot

©: MACA



Gratuit

Groupe de 11 à 30 enfants

1 semaine en avril en extra-scolaire avec une quinzaine d'enfants à raison de 5 séances de 2 à 3 heures puis deux interventions de 2 à 3 heures en classes de CM1 et CM2 en juin puis restitution publique en septembre en salle des fêtes avec les élus et distribution du jeu créé à chaque enfant

élémentaire

extra scolaire : enfants

Découverte du monde

Éducation Physique et Sportive

Objectifs et Contenu

La création ou modification de Plans locaux d'urbanisme (PLU) n'est pas souvent synonyme de partage culturel entre générations ou d'apprentissages ludiques pour le plus jeune âge. Et pourtant...

A l'initiative de l'Agence d'urbanisme et de développement de l'agglomération et du pays de Châlons et des maires des communes concernées (Bussy-Lettrée, Dommartin-Lettrée, Haussimont, Sommesous et Soudron), la concertation publique obligatoire lors d'un projet de PLU a fait l'objet d'ateliers pédagogiques touchant une vingtaine d'enfants lors d'une semaine avec « Familles Rurales – Groupement de Vatry » pendant des vacances, puis une centaine d'enfants dans les écoles lors de deux ateliers en classes.

L'objectif de sensibilisation des enfants était double : (re)découvrir et sensibiliser au patrimoine architectural et paysager proche, apprendre à l'analyser, le nommer puis réfléchir à son devenir... pour toucher ensuite les parents et tous les habitants de façon plus motivée que lors de réunion publique classique souvent désertée....

La Maison de l'Architecture de Champagne Ardenne a été missionnée, en partenariat avec Candice Sottas, urbaniste (AUDC), pour mener à bien ce projet. Avec Marc Soucat, paysagiste et Céline Coudrot, architecte, les enfants se sont notamment lancés dans un rallye patrimonial à partir de photos d'éléments paysagers ou architecturaux, une initiation à la lecture de plans, une lecture du paysage et ses lignes d'horizon pour finir en mode projet et réfléchir en dessinant leur « village dans 10 ans ».

La restitution principale de ces ateliers a pris la forme d'un jeu de 7 familles (Habitations, Loisirs, Déplacements...) dont les personnages principaux sont les 5 villages étudiés et les illustrations assurées par la production artistique des enfants : 200 jeux de cartes ont ainsi été offerts à chaque enfant concepteur et aux partenaires pour diffusion tout au long de l'instruction.

Cette approche sensible et ludique dans un premier temps a permis de travailler ensuite sur des notions plus techniques ou théoriques, permettant à chaque participant une première rencontre et un premier pas dans la culture architecturale.